

Les plateformes SVoD commencent à investir dans le flux en Europe

Alors que les chaînes de télévision doivent respecter un certain nombre de contraintes matérielles, éthiques et financières, Netflix apparaît comme un acteur qui a la possibilité de prendre plus de risques dans la production de programmes de flux originaux, tout en leur prévoyant un formatage réfléchi pour un système de déclinaisons internationales.

Veillez utiliser le formulaire pour vous connecter

Vous souhaitez être abonné ? envoyez nous un email

Vous avez oublié votre mot de passe ?

Se connecter