

Élasticité TV & Indice de performance SVOD par catégorie de programmes

En **TV**, le genre consacré à la jeunesse est en sous-consommation sur l'ensemble de la population des 4+. Une dynamique qui se confirme d'année en année. A noter par ailleurs que, depuis plusieurs années maintenant, l'information surperforme, portée notamment par les formats magazines. Le genre variété / divertissement est le deuxième genre à offrir un ratio conso/offre positif.

Côté **SVOD**, les séries surperforment nettement par rapport aux autres catégories de programmes. Leur part d'usage (70%) baisse néanmoins de trois points par rapport aux trois mois précédents au profit du cinéma notamment. Reste que la consommation de séries est près de quatre fois plus élevée que leur poids dans l'offre globale (18%). Toutes les autres catégories de programmes présentent un ratio conso/offre négatif.

Sources : Médiamétrie (Ind4+), Baromètre de l'offre SVOD NPA, Baromètre de la consommation SVOD NPA-Harris (Ind15+)

Période étudiée : du 1er déc. 2019 au 25 fév. 2020