

Chronologie des médias : les organisations du cinéma campent sur leurs positions... ou presque

Les organisations du cinéma réunies dans le BBA (Blic, Bloc, ARP) ont rendu publiques le mardi 6 avril la position commune à laquelle elles sont parvenues dans le cadre de la négociation en cours sur la réforme de la chronologie des médias. Par rapport à la proposition publiée en exclusivité dans l'INSIGHT NPA du 18 mars 2021, les évolutions apparaissent mineures et se situent principalement sur la fenêtre des chaînes généralistes en clair. Pas d'avancée, en revanche, sur les neuf mois d'exploitation exclusive en première fenêtre revendiqués par Canal+ ou OCS. Aucune date n'est fixée à ce stade pour une nouvelle réunion plénière au CNC.



[Veillez utiliser le formulaire pour vous connecter](#)

[Vous souhaitez être abonné ? envoyez nous un email](#)

[Vous avez oublié votre mot de passe ?](#)

Se connecter