

FIGRA 2015, le grand reportage récompensé

Manon Loizeau, réalisatrice du documentaire *Tchéchénie, une guerre sans trace* reçoit le Grand Prix du Festival International du Grand Reportage d'Actualité. Son documentaire, diffusé le 3 mars sur Arte, avait bénéficié d'un article particulièrement positif dans Télérama. Le FIGRA a également délivré cette année et pour la seconde fois le Prix de l'Impact en partenariat avec Amnesty International.

« Nous avons choisi de ne pas diffuser ces images » : c'est l'intitulé du Grand Débat proposé par la SCAM pour cette 22^{ème} édition du FIGRA. Ce titre renvoie à la phrase que l'on entend régulièrement dans les journaux télévisés et amène à se poser la question de ce que l'on peut montrer ou non à la télévision. Plus que jamais cette question est d'actualité, non seulement du fait des événements survenus en début d'année mais aussi suite au drame sur le tournage du jeu d'aventure *Dropped*. Les chaînes d'informations en continu et les journaux des chaînes historiques ont parfois été critiqués quant à la façon dont l'information a pu être traitée. Ce débat fut un des temps forts du festival.



Du côté des récompenses, *Tchéchénie, une guerre sans trace* réalisé par Manon Loizeau reçoit cette année le Grand Prix du FIGRA. Ce film est le 4^{ème} que la réalisatrice consacre à la Tchétchénie. Tourné clandestinement, il dresse le portrait saisissant d'un pays qui vit dans la peur d'un despote régnant en autocrate absolu, Ramzan Kadyrov. C'est également l'occasion pour Manon Loizeau, 20 ans après son premier voyage en Tchétchénie, de dresser le bilan de la guerre et de donner la parole à ceux qui l'ont vécue et qui vivent aujourd'hui condamnés au silence.

Pour sa 22^{ème} édition le FIGRA a décerné en collaboration avec Amnesty International le Prix de l'Impact qui récompense un documentaire dont la diffusion a permis des

changements notables et positifs sur des situations de violations des droits humains. C'est le film *Le sable, enquête sur une disparition* de Denis Delestac qui reçoit ce prix cette année. Le sable est au centre d'enjeux méconnus aussi bien écologiques, sociaux qu'humains. Suite à la diffusion de ce documentaire le Programme des Nations Unies pour l'Environnement s'est saisi de la question. Ce prix, au-delà de récompenser la rigueur d'une enquête, montre la portée que peut avoir un film et la nécessité du grand reportage dans la mise en lumière de certains sujets.

Le palmarès complet du FIGRA 2015

Sélection officielle, compétition internationale +40 minutes

Grand Prix du FIGRA *Tchéchénie, une guerre sans traces* de Manon Loizeau

Prix spécial du jury *École en bateau, l'enfance sabordée* de Laurent Esnault et Réjane Varrod

Prix de l'investigation/SCAM *Bientôt dans vos assiettes ! (de gré ou de force...)* de Paul Moreira

Prix Olivier Quemener *Voyage en barbarie* de Cécile Allegra et Delphine Deloget

Mention Spéciale du jury *Paraguay : Chronique d'un coup annoncé* d'Anna Recalde Miranda

Prix du jury jeunes *Bientôt dans vos assiettes ! (de gré ou de force...)* de Paul Moreira

Prix du public *Syrie Enfants en guerre* de Yuri Maldivsky

Le palmarès complet du FIGRA 2015

Sélection officielle, compétition internationale -40 minutes

Grand Prix du FIGRA *Syrie la vie obstinément* de Marcel Mettelsiefen et Anthony Wonka

Mention spéciale du jury *Syrie Larmes de guerre* de Jean-Sébastien Desbordes, Matthieu Martin et Nicolas Berthelot

Prix terre(s) d'histoire *Afghanistan - 1979, la guerre qui a changé le monde* de Gulya Mirzoeva

Prix du public autrement vu *La drôle de guerre d'Alan Turing - ou comment les maths ont vaincu Hitler* de Denis Van Waerebeke

Prix ESJ-Lille/FIGRA *Rêves partis* de Stéphane Kenech

Autres Prix

Prix Coup de pouce parrainé par la CCAS *Desplazados* de Lionel Rossini

Mention spéciale Coup de pouce parrainée par Pictanovo *Erdogan, nouveau sultan de Turquie* d'Anne-Fleur Delaistre

Prix Varenne Web&Doc – FIGRA *La grande guerre à travers les arts* d'Adrien Minard, Pierre-Henri Gibert et Cellules

Prix de l'Impact FIGRA – Amnesty International *Le sable, enquête sur une disparition* de Denis Delestac