

SVoD : le cinéma français plus apprécié en 2023

Une part des catalogues qui ne se renforce pas, mais des titres plus performants en termes de visionnage. Tels sont, sommairement résumés, les enseignements que l'on peut tirer du Baromètre SVoD Médiamétrie / Harris Interactive concernant la place du cinéma français au sein des principales plateformes de streaming[1].

Veillez utiliser le formulaire pour vous connecter

Vous souhaitez être abonné ? envoyez nous un email

Vous avez oublié votre mot de passe ?

Se connecter