

# Vingt ans de lutte contre le piratage des œuvres

**De la transposition la directive européenne Droit d'auteur et droits voisins dans la société de l'information (EUCD) de 2001, à la loi Bachelot d'octobre 2021, en passant par la loi DADVSI, les lois Hadopi 1 et 2, la lutte contre le piratage des œuvres a occupé l'agenda des ministres de la culture qui se sont succédés et rempli la chronique judiciaire depuis des années. Retour sur les principaux textes et dates marquantes.**

Veillez utiliser le formulaire pour vous connecter

Vous souhaitez être abonné ? envoyez nous un email

Vous avez oublié votre mot de passe ?

Se connecter